

Privas Contre le racisme systémique



Banderole réalisée en 2022 au Centre Social Couleurs des liens par les enfants du quartier Lancelot avec l'aide de l'artiste F. Gourgues.



Le 21 mars a été proclamé « **Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale** » en 1966 par l'Assemblée générale des Nations Unies. Pour la quatrième année à Privas, un collectif d'associations, de fédérations et d'acteurs socio-culturels du territoire se mobilise pour organiser des événements à cette occasion, dans un contexte où l'humanité, la tolérance et la solidarité doivent être défendues avec force contre les extrême-droites qui n'en finissent plus de se décomplexer et un arsenal législatif contre les étrangers toujours plus répressif.

Du 3 au 31 mars - à la Médiathèque Louis Aragon,
13 av. Jean Moulin, 07 350 Cruas.

Exposition « murmurale » pour défendre les droits des femmes, prêtée par Amnesty International.

Une exposition qui témoigne des **luttés pour l'égalité de genre**. « *Ad-elle-phité* » met en lumière ces personnes et mouvements qui, partout dans le monde, défendent les droits des femmes et luttent pour la justice et l'égalité. L'exposition vise à montrer leurs combats pour une société plus juste.

Entrée libre, Public Ados/Adultes.

GRATUIT



Vendredi 6 mars à 20h30 - à L'ATELIER,

3 rue Sainte Anne - place de la république, 07 000 Privas.

Rencontre avec l'autrice, organisée par la librairie LaFontaine.

Youssef ou la fidélité à soi, Une enquête sur l'engagement, la violence et l'exil.
De Johanna Siméant-Germanos, aux Editions Anamosa.

Fin 1978, Youssef Sassi est contrôlé à Marseille. Il est gravement violenté au commissariat. Malgré les mobilisations, il est expulsé en Tunisie, où il sera torturé, avant d'obtenir l'asile politique en Suède. Fin 1978, Johanna Siméant-Germanos a 9 ans ; de ce souvenir d'enfance, la Professeure de science politique au département de sciences sociales de l'École normale supérieure tire une enquête incarnée et passionnante sur **l'engagement, la violence et l'exil**.

Entrée libre, Public Ados/Adultes.

GRATUIT

Dimanche 8 mars à 17h - au Cinéma Regain Le Teil

3 chem. du château, 07400 Le Teil.

En présence de la réalisatrice suivi d'un moment convivial offert par la Communauté de Communes Ardèche Rhône Coiron.

👤 **Wolobougou**, long métrage documentaire de 66 mn de Camille Varenne.

« *Wolobougou* » veut dire en Bambara « *le lieu de la naissance bienveillante* ». C'est le nom de la petite maternité de brousse fondée par la sage-femme Honorine Soma au Burkina Faso. Honorine veut révolutionner la place de la femme dans la société burkinabè. C'est une quête pour la dignité et la justice qui s'inscrit dans l'intimité des corps.

Tarifs du cinéma.

Samedi 14 mars à 10h30 - à L'ATELIER

3 rue Sainte Anne, place de la république, 07 000 Privas.

👤 **Projection de courts-métrages.**

👤 **La poupée 9831** de Ali Zare Ghanatnowi.

Une petite fille iranienne explore les souvenirs complexes qui entourent l'absence de son père emprisonné à travers le jeu avec des poupées fabriquées par sa mère...

👤 **Ma famille** de Cagri Erdogan.

Maryam, âgée de 8 ans, vit à Gaza avec sa mère et son père. Elle utilise une IA qui assure que le plus grand rêve de Maryam est de devenir médecin et lui promet un avenir en Allemagne où elle pourra réaliser ce rêve...

👤 **Ken Beggul** de Elhadji Gueye.

Un jeune homme de trente ans rejeté de toute part au Sénégal n'a qu'une seule solution : prendre le canoë à la recherche d'une vie meilleure.

👤 **Border** de Shu zu et Ino Yang Popper.

Laura, médecin légiste en Arizona, recherche les corps de migrants clandestins piégés dans le désert.

👤 **Sur quel pied danser** de Marie Shushila Le Ny.

Quels messages un groupe de femmes françaises d'origine tamoule (sud de l'Inde et Sri-Lanka) souhaite-t-il transmettre à travers un projet de danse filmé à Paris en 2022 ?

Samedi 14 mars à 15h - (du 14 au 21 mars) à L'ATELIER

3 rue Sainte Anne, place de la république, 07 000 Privas.

🖼 **Vernissage de l'exposition « L'atelier des femmes fortes »,**

avec une lecture à plusieurs voix des copains du Monde du Secours Populaire.

Horaires d'ouverture : mar, jeu, ven 14h/18h et mer, sam, dim 10h/13h et 14h/18h.

C'est un groupe de 15 femmes en situation d'exil, décidées à visibiliser les violences spécifiques exercées contre celles qui sont à la fois femmes et étrangères, accompagnées par la photographe Fatoumata Diabaté, le Centre Frantz Fanon et La Cimade.

Entrée libre. Public : à partir de 15 ans.

GRATUIT



GRATUIT

Lundi 16 mars à 18h00 - à la MJC Couleurs des liens

141 rue A. Philip, 07 000 Privas.

📖 **Atelier d'écriture « Prenez vos plumes pour dire stop au racisme ! ».**

Intervenante Pascale Charmeil.

Venez avec ce que vous êtes et transformez-le en poésies, lettres, nouvelles, textes sensibilisants au racisme. Venez-vous exprimer.

Exposition le samedi 21 mars.

Lundi 16 mars à 19h30 - au Foyer Rural de St-Vincent-de-Barrès

Au centre du village, 07 210 Saint Vincent-de-Barrès.

En partenariat avec l'association BLAC et en présence du réalisateur.

🎬 « *Le Vivant qui se défend* » long métrage documentaire de Vincent VERZAT.

Vincent Verzat filme les manifestations écologistes depuis 10 ans. Il s'est plongé dans l'observation de la faune sauvage et sa vulnérabilité, dans l'espoir d'insuffler un nouveau souffle à la lutte environnementale.

Participation libre.

Mardi 17 mars à 18h30 - au cinéma Le vivarais

1 cours du Temple, 07 000 Privas.

🎬 *Calais-Douvres, l'exil sans fin*, long métrage documentaire de J. Goudichaud.

Avec la participation de Nadine Demange pour son expérience à Calais.

Chaque année, des milliers d'exilé-es risquent leur vie pour rejoindre l'Angleterre depuis Calais à bord d'embarcations de fortune. Pendant sept ans, le cinéaste a documenté cette réalité, s'entretenant avec des migrants et des passeurs, jusqu'à Londres...

Tarif réduit.

**CALAIS-DOUVRES
L'EXIL SANS FIN**



Mercredi 18 mars à 14h30 - au Centre Social Couleurs des liens

27 bd. de Lancelot, 07 000 Privas.

📖 **Temps de lectures parents-enfants avec la participation de Lire et Faire Lire.**

Lectures choisies par les enfants et les parents sur le thème de la lutte contre les discriminations et le racisme. Ce moment se terminera par un goûter convivial.

à 16h30 - au Centre Social Couleurs des liens

🎭 **"Né quelque part"**, Spectacle musical du Collectif

Tout contrebasse, Mathieu Barbances.

L'histoire d'une famille en exil de la Syrie à la France. Au fur et à mesure que l'histoire se déroule, une carte se dessine montrant le chemin parcouru, entre la Syrie et la France.

Participation libre. Public : à partir de 7 ans.

Représentations scolaires à la salle de la Chaumette le 17 mars.



Samedi 21 mars à 12h00 - au Cloître des Récollets

Place des Récollets, 07 000 Privas.

🍷 **Repas partagé**, organisé par l'ensemble des partenaires du collectif.

Des travaux des enfants et jeunes des centres de loisirs seront affichés, avec les productions de l'atelier d'écriture. Présence d'une bouquinerie solidaire et de la librairie Lafontaine qui proposera une sélection d'ouvrages. La **batucada Djalico Samb** partira de la place du marché vers les Récollets pour convier les habitant-es de Privas avant un accueil par la chorale "**la Castagne**". **Chacun-e apporte quelque chose à partager.**

Mardi 25 mars - au CDI du Collège Bernard de Ventadour, Privas.

jeudi 27 mars - au CDI du lycée Vincent d'Indy, Privas.

🖼️ **Exposition interactive "Savoir, comprendre, agir et dire non à la haine !"**
animé par Coralie GIRERD, Union des MJC 26/07.

"Savoir, comprendre, agir pour dire non à la haine !" crée un espace d'échanges, de débats et de prévention où chacun apprendra à forger sa propre opinion, à résister aux haines simplistes et à respecter l'autre.

Activités réservées aux scolaires.

Dimanche 29 mars de 10h à 12h - à la Bibliothèque de St-Vincent-de-Barrès
Mairie, 07 210 Saint Vincent-de-Barrès.

🎬 **Projection de courts métrages :**

GRATUIT

Roaring Tiger de Janks Jane, *I'm glitching* de Salma Parra, *Wings* de Lunyova Svetlana Evgen'evna, *Treasure seeker* de Ginoh Andriamalala, *Sur quel pied danser* de Sushila Le NY.

Toutes les projections font partie du festival d'AMNESTY INTERNATIONAL FRANCE



Partenaires :

Associations : Cerde d'Action Amnesty, CCFD Terre solidaire, Entraide protestante, L'ATELIER fabrique d'imaginaires, MJC Centre Social Couleurs des liens, MRAP, RESF, Secours Populaire, la CIMADE.

Syndicats : CGT, Confédération paysanne, FSU.

Organisations politiques : les Écologistes, LFI, PCF, PS.

Entreprises : Cinéma le Vivarais, Librairie Lafontaine.

Collectivité : Ville de Privas.